

Управление образования Администрации Малосердобинского района
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа с. Новое Демкино

Управление образования Администрации Малосердобинского района
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа с. Новое Демкино

«Рассмотрено»
На заседании педсовета
Протокол № 1
от 29.08.2019г.

«Утверждено»
Директор школы
_____ (С.В. Бабурина)
Приказ № _____
« _____ » _____ 2019г.

ПРОГРАММА
внеурочной деятельности
«Умелые ручки»
(художественное
направление)
(1–4 классы)
(ФГОС НОО)

Автор – составитель:
Градскова Светлана Николаевна

2019 – 2020 учебный год

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Умелые ручки» для 1-4 классов создана на основе нормативных документов, обеспечивающих реализацию программы ФГОС НОО:

- Закон 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы (**СанПиН 2.4.2.2821-10**); зарегистрировано в Минюсте РФ 03.03. 2011. Регистрационный № 19993;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010.№1897 «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ СОШ с. Новое Демкино;

План внеурочной деятельности МБОУ СОШ с. Новое Дёмкино отводит на занятия 136 часов в 1-4 классах из расчета 34 часа в год (1 час в неделю) в каждом классе.

1. Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Регулятивные универсальные учебные действия:

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;

- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- обобщать (выделять класс объектов по к/л признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- Проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- Расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- Познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- Познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- Создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;

- Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- Оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- Достичь оптимального для каждого уровня развития;
- Сформировать систему универсальных учебных действий;
- Сформировать навыки работы с информацией.

Календарно - тематическое планирование для 1 класса

№	Тема	Кол-во часов	Дата	
			План	Факт
1.	Вводное занятие. Принятие правил работы в группе. Знакомство с целями и задачами кружка.	1		
	Изделия из природного материала	4 ч.		
2.	Экскурсия в парк.	1		
3.	Что растет на грядке? Загадки об овощах. Овощные фантазии. Поделки из овощей.	1		
4.	Экибана – искусство составления букетов. Букет из осенних листьев, ягод, цветов.	1		
5.	Аппликация из осенних листьев. Аквариумные рыбки. Белочка.	1		
	Панно, созданные в мозаичной технике с использованием крупяных и макаронных изделий, салфеток и кусочков рваной бумаги, пластилина, яичной скорлупы.	ч.		
6.	Панно – пейзаж из кусочков рваной бумаги.	1		
7.	Панно – мозаика «Мои любимые сказочные герои», выполненное из салфеток, скатанных в шарики.	1		
8.	Панно – мозаика с использованием макаронных изделий.	1		
9.	Панно – мозаика с использованием крупяных изделий.	1		
10.	Мозаичная техника. Составление рисунка.	1		
11.	Панно – мозаика из пластилиновых шариков.	1		
12.	Мозаика из скорлупы яиц. Нанесение скорлупы на рисунок – основу.	1		
13.	Мозаика из скорлупы яиц. Раскрашивание.	1		
	Объемные игрушки из бумаги.	ч.		
14.	История возникновения бумаги. Игрушка «Лиса».	1		
15.	Игрушка «Лягушонок».	1		
16.	Игрушка – стаканчик «Зебра».	1		
	Игрушки из ниток.	2 ч.		
17.	Какие бывают нитки? «Цыпленок»	1		
18.	«Цыпленок». Завершение работы.	1		

	Игрушки из ваты.	4 ч.		
19.	Удивительный материал – вата. «Лебедь белая плывет ...» Игрушка из ваты.	1		
20.	Зайчик из ватных шариков.	1		
21.	Зайчик из ватных шариков. Окраска изделия.	1		
22.	Экскурсия. Лепим из снега.	1		
	Игрушки из яиц.	4 ч.		
23.	Подготовка яиц к работе. «Зайка»	1		
24.	«Цыпленок». «Мышка».	1		
25.	«Рыбка». «Ежик»	1		
26.	Береги братьев наших меньших. Коллективная работа «Мои друзья».	1		
	Открытки, картины, панно, апплицированные различными материалами: кожей, сухоцветами, тканью, бумагой, трикотажными нитками.	4 ч.		
27.	Общие сведения о различных материалах. Знакомство со свойствами некоторых материалов.	1		
28.	Изготовление сувенирной открытки в технике аппликации.	1		
29.	Панно из цветных тканевых лоскутков. Завершение работы.	1		
30.	Экскурсия «Учимся красоте природы»	1		
	Общая коллективная работа для выставки	4 ч.		
31.	Технология изготовления изделий из соленого теста: замешивание, сушка, окраска.	1		
32.	Панно «По щучьему веленью» из соленого теста.	1		
33.	Панно «По щучьему веленью» из соленого теста. Окраска изделия.	1		
34.	Экскурсия «Красота, созданная руками человека»	1		

Календарно - тематическое планирование для 2 класса

№	Тема	Кол-во часов	Дата	
			План	Факт
	Работа с бумагой и картоном.	10 ч.		
1.	Вводное занятие. «Из истории вырезывания» и «Как появилась бумага».	1		
2.	Симметричное вырезывание. Гирлянда.	2		
3.				
4.	Круговая композиция. «Такие разные снежинки»	2		
5.				
6.	Прорезы, создающие объемность. «Ежик»	1		
7.	Объемные изделия с щелевым замком. Елочные игрушки.	2		
8.				
9.	Птицы из полосок.	2		
10.				
	Работа с природным материалом.	3 ч.		
11.	Понятие о флористике. Изготовление композиций из засушенных листьев и цветов.	1		

12.	Панно из семян и крупы.	1		
13.	Объемные композиции из природных материалов.	1		
	Работа с пластилином.	5 ч.		
14.	Лепка. Из истории глиняной игрушки.	2		
15.				
16.	Лепка сложных форм различными способами.	2		
17.	Современные игрушки из пластилина.			
18.	Интерьер комнаты. Мебель.	1		
	Работа с тканью и нитками.	6 ч.		
19.	Плоские игрушки из ткани.	2		
20.				
21.	«Чудики»	2		
22.				
23.	«Подарки к празднику»	2		
24.				
	Работа с разными материалами.	9 ч.		
25.	Из истории мозаики. Мозаика из кусочков пластиковых трубочек. «Букет»	2		
26.				
27.	Мозаика из карандашных стружек. «Животные».	2		
28.				
29.	Мозаика из газетных комков. «Козлики на лугу».	1		
30.	Мозаика из ватных шариков. «Старик лесовик»	1		
31.	Объемное плетение из двух полосок. «Гармошка».	2		
32.				
33-34	Итоговое занятие. Изготовление открытки по замыслу.	2		

Календарно - тематическое планирование для 3 класса

№	Тема	Кол-во часов	Дата	
			План	Факт
	Работа с бумагой и картоном.	10 ч.		
1.	Вводное занятие. «Из истории бумаги». Оригами. Бабочки.	1		
2.	Художественное моделирование из бумаги путем складывания из квадрата. Фигурки к стихотворению «Путаница».	2		
3.				
4.	Из истории аппликации. Обрывной аппликация. Поросенок.	2		
5.				
6.	Объемная аппликация. Аппликация из скрученной бумаги. Лилия. Корова.	1		
7.	Объемная аппликация из гофрированной бумаги. Филин на ветке.	2		
8.				
9.	Мозаика из газетных комков. Поделка «Барашек».	2		
10.				
	Работа с природным материалом.	3 ч.		
11.	Понятие о флористике. Изготовление композиций из засушенных листьев и цветов.	1		

12.	Панно из семян. «Подсолнух»	1		
13.	Объемные композиции из природных материалов.	1		
	Работа с пластилином.	5 ч.		
14.	Лепка. Из истории лепки. Рисунок на пластилине.	2		
15.				
16.	Лепка конструктивным способом из разных частей. Обрубовка. «Парусник».	1		
17.	Налепные украшения. «Универсальный робот», «Принцесса».	1		
18.	Лепка из целого куска вытягиванием. Фигурки фантастических существ. Композиция по мифам.	1		
	Работа с тканью и нитками.	6 ч.		
19.	Из истории ткани. Виды тканей. Аппликация из	2		
20.	ткани.			
21.	Из истории ниток. Виды ниток. Куклы из ниток.	2		
22.				
23.	Игрушка из ткани и картона «Мышка».	2		
24.				
	Работа с разными материалами.	9 ч.		
25.	Из истории мозаики. Мозаика из кусочков пластиковых	2		
26.	трубочек. «Ветка сирени»			
27.	Мозаика из карандашных стружек. «Дюймовочка».	2		
28.				
29.	Мозаика из кусочков поролона. «Ягода-малина».	1		
30.	Мозаика из ватных шариков. «Гномик»	1		
31.	Мозаика из яичной скорлупы. «Аквариум»	2		
32.				
33.- 34	Итоговое занятие. Изготовление открытки по замыслу.	2		

Календарно - тематическое планирование для 4 класса

№	Тема	Кол-во часов	Дата	
			План	Факт
	Работа с бумагой и картоном.	10 ч.		
1.	Вводное занятие.	1		
2.	Объемное моделирование и конструирование из бумаги путем. Игрушки из бумажных полосок.	2		
3.				
4.	Забавные животные из бумажных полосок.	2		
5.				
6.	Объемное моделирование и конструирование из готовых геометрических форм. Технические модели.	1		
7.	Модели из молочных коробок.	2		
8.				
9.	Многоэтажный дом.	2		
10.				
	Плоское моделирование и конструирование из геометрических форм .	3 ч.		

11.	Мозаика из частей квадрата, прямоугольника, ромба.	1		
12.	Аппликация из геометрических фигур.	1		
13.	Портрет из геометрических фигур.	1		
	Плетение.	8 ч.		
14.	Из истории плетения.	1		
15.	Косое плетение в 4 пряди. Закладка. Плетеный человечек.	2		
16.				
17.	Прямое плетение из полос бумаги.	1		
18.	Плетеные картинки.	2		
19.				
20.	Плетень.	2		
21.				
	Работа с тканью и нитками.	6 ч.		
22.	Узелковое плетение. Макраме. Беседочный узел.	2		
23.				
24.	Декоративные узлы. «Узел счастья»	2		
25.				
26.	«Дерево жизни», «Турецкий узел».	2		
27.				
	Работа с разными материалами.	6 ч.		
28.	Из истории пуговиц. Способы пришивания.	2		
29.				
30.	Портрет «Оля или Коля?»	4		
31.				
32.				
33.				
34.	Итоговое занятие.			